

情感天地

年关断想

一年一岁，年关又至。农历的对中国而言总是非常重要的。人们愿意有那份望穿秋水等待亲人早归的企盼，怕不团聚；人们甘心用一年的艰辛，换得这年的丰盛；人们更珍惜奔波忙碌中可以放松的几天，安适宁静。因此，平民百姓渴盼春节团圆喜气临门，任何大小悲伤千万别掺进年。

看，街头灯笼红贴气球铺天盖地，每个人脸上写着的那份抑不住的欣喜和手中大包小包的年货，都分明在传递着同一个信息：过年了！

从小就听得民间传说，说年是一种可怕的猛兽怪物，来自森林，涂炭人类。人们怕它，想除掉它，便产生鞭炮、春联。还有一种不甚流传的说法，说年是地母，它主宰万物的枯荣，这位慈祥的母亲有四个孩子，长子冬，次子夏；长女春，次女秋。

有人说：“年是一把温柔的刀。”我们的生命犹如一条黄瓜，任新年这把锋利的刀一片一片切，不紧不慢，毫不留情。而更多的人却把年的内蕴象征化。年象征着丰收，年象征着团圆，年象征着欢乐，年象征着吉祥，年象征着起点，年象征着热烈，年象征着希望……

难道不是吗？虽是一年中严寒的隆冬时节，万物萧条。落叶杉在秋风中掉光了叶子，只剩下光秃秃的枝条，木然地挺立在冬日里，宣告残酷的一季。于是，便很少能有阳光照亮寒冷的心灵，很少能有清脆的大自然之音撞击万籁。人们开始表情漠然，裹上了厚重的棉衣，蹒跚在火炉旁，似乎忘了一季的使命。

然而并不是全都如此，田野里依然是个青青世界。那绿油油的菜田，那深青色的桔园，那明净的水塘，那冒芽的青草，还在流动着生机勃勃的生命的芳香；动物在静静地冬眠，溪水在断流后仍明镜般给人无限遐想，腊梅在寒风中幽幽吐着芬芳，宁静中依旧散发幽香。人们没有沉默，城镇、乡村，依旧是车水马龙，歌舞升平。过年了！春天要来了！于是便有了那热烈的红色，火红的春联，火红的日子，火红的希望，预示着一年的更比一年好。

年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。随着时代的进步，生活的富足，人们对年的诠释也更加深刻，更加丰富了。

想从前，土布衫长筒袜，白米饭几块肉，欢欢喜喜过大年，穷人自有穷人的乐。看今天，人们吃上过去连大地主做梦都想不来的年夜饭，看上连皇帝也奢侈的大屏幕液晶彩电，年关却不愿苛求团圆。腻了山珍海味，烦了整天和电视相面，终于有人过年要独在他乡赏景观。团圆么，暂且就在移动电话里。这另一种过年方式，在昭示年的欢乐在拓宽。有吃有玩，又能领略异域风光，何防他度岁年关。

是啊，新年讲的是推陈出新，吐故纳新。但切记“许多纯洁的新事物原本可喜可贺，然而一旦被不正不良的东西沾染后，那也就会失去其原本的积极意义。”

新年是崭新的，是全新的，不需要也不可以用那些陈规旧俗去画蛇添足。新年如一朵清新、纯洁、美丽又充满生机与希冀的花儿，也许它很细小，也许它不名贵，甚至有些单薄，然而它才是最真最美的。

听，新年已步近！它，又为我们带来了一个个新的起点。虽然我们经常嘲笑自己有始无终，虎头蛇尾，可还是每每有个决心、有个祝愿面对新的一年。也正是因为有了这样的决心，这样的祝愿，才给我们的年不断带来团圆的新意、欢乐的新篇。

(厉守龙)

诗路花语

珍惜今生

终于明白
我只是一根瘦弱的火柴
点不燃篝火
也无法融化冰凌
来不及照亮自己
转眼间将化作灰烬
抑或
我只如同一枚羽毛
纤弱得托不起任何人的悲悯
当疲惫毫无征兆地袭来
抬头只看见残阳如泣
才发觉已将今生真情倾尽
可以奉献的
所剩无几

一直活得认真而谦卑
即使我只是火柴
只愿为我生命中最爱的人们
毫无保留地绽放一次
即使我只是羽毛
只想以最温柔的姿态
从你们视线中飘过
然后安然跌落在尘埃里
生命何其珍贵和短暂
且活且珍惜

(陈学军)

幸福驿站

吉祥如意中国结

喜气洋洋。

中国结有着久远的年代和历史，它由旧石器时代的缝衣打结，推展至汉朝的礼仪记事，再演变成今日寓意深刻、造型别致的装饰手工艺，在漫长的历史和文化积淀中，被不断赋予新的含义，蕴涵着更为丰富的人文和情感内涵，体现着人们追求真、善、美的美好愿望。《周易·系辞》记载：“上古结绳而治，后世圣人易之以书契。”其中结与吉谐音，福、禄、寿、喜、财、安、康皆属于吉的范畴。《说文解字》解释结为绳也。《诗经》中有“亲结其缡，九十其仪”之句，说女儿出嫁时，母亲一面与其扎结，一面叮嘱要注意的礼节，这一婚礼上的仪式，使“结缡”成为古时成婚的代名词。唐朝著名诗人孟郊写过《结爱》：“心心复心心，结爱务在深，一度欲离别，千回结衣襟。”都是以结表情达意，可见人类的情感有多么丰富多彩，结就有多么富丽多姿。

“结中心相连，结中情更烈。”中国结是中国人的心结和情结，在传承情感方面，起到非

常重要的作用，但更多的还是体现在民族服装的装饰上。到了汉代，衣服的带子上开始出现结，唐宋时更是开始广泛兴起，明清时期，中国结的变化达到了一个历史高峰，变化万千的中国结表达了人们美好的祝福，赋予了各种情感愿望。它有一个鲜明的特点：每一个结从头到尾都是一根线，通过结、穿、绕、缠、编、抽等多种工艺技法，连绵不断编制而成。最后再把不同结饰组合在一起，间配以吉祥图案的饰物，便成为表示美好祝福、形式精美各异的工艺品。每一个结都饱含深意，如寓意比翼双飞的双蝶结；寓意称心如意的如意结；寓意吉庆有余的双鱼结等等，都表示热烈浓郁的美好祝福。

红红中国结，悠悠千古情。我爱中国结，它是中国独特的年味，是中华民族精神永恒的集结，丝丝缕缕相连盘绕，绕进了和谐、团圆、安康和幸福。又是春节了，买几个称心如意的中国结带回家，令人洋溢在火红的年味里，为新的一年带来如意吉祥。

(钟芳)



艺苑 心曲颂党 毛毛 摄

灯火阑珊

师生的腊八情

今年腊八节的到来，让我忽然想起了大三那年的腊八粥。那碗香甜美味的腊八粥，早已变成了我温馨的记忆，每当我回味起来，感受到的都是师生之间满满的爱与温暖。

那年寒假，我在一家补习机构做实习老师，为了让孩子们多学点东西，腊八节那天机构并没有放假，孩子们一听说这个消息后都很不开心，他们找到我哭诉起来。有的孩子说自己很想回家和父母过节，有的孩子则说没有心情上课了。有的孩子还非要吃一碗腊八粥……孩子们把我围得水泄不通，七嘴八舌地跟我哭闹着，想要早点放学的心很是迫切。偏不巧，这时天空下起了瓢泼似的大雨，我打算给孩子们提早放学的希望也落空了，孩子们眼巴巴地看着自己碗里的腊八粥惊奇地叫起来：“校长阿姨，你煮的腊八粥好香啊！粥里面的红枣、莲子、百合、银耳及各种豆子真是又大又肥啊，看得我口水都流出来啦！”说完他可爱的小脸蛋上还露出了灿烂的笑容，一碗小小的腊八粥竟然可以让他如此开心快乐！

孩子们打完粥后，在校长的安顿下都围坐在圆桌前，并唱起了童谣：“小孩小孩你别

馋，过了腊八就是年……”孩子们欢快的童谣，热乎乎、甜滋滋、香喷喷的腊八粥，这一切都让身在异乡的我有一种归属感，我在心里对老板更是多了一份感激，并暗自发誓一定要努力把这帮孩子带好。

后来，由于我给孩子们的复习到位，他们在毕业考试中都取得了不错的成绩，也如愿考上了他们理想中的中学。为此，我还特意跟校长开玩笑说：“校长，当初多亏你的腊八粥，才让机构冒出了不少小状元呢！”没想到她却很认真地跟我说：“教育是良心活，我们不仅要给孩子知识教育，更要给他们精神的教育。在我看来，陪伴孩子过腊八节，让他们对这个节日有概念，就是一种中国传统节日的传承，这也是教育者的职责所在！”

那年的腊八节是我度过最有意义的一天，因为我不但喝到了爱意浓浓的腊八粥，我还懂得了教育虽然是世界上最艰难的挑战，但是要是一位卓越的教师，就要守住教育的良心！

(林景宇)

岁月如歌

“千锤百炼”做父母

做法。她跟我讲起第一只织毛衣的经历，原来结婚之前，她也是什么也不会，只是我慢慢长大，她希望我吃饱穿暖，于是想方设法学习。第一次给我织的小背心，拆了五六次，第一次给我做棉鞋，做了整整两个月，第一次给我织帽子，也是拆了又只，织了又拆，直到完全学会。母亲笑着说：“做父母真不简单呢，得什么都要学，别人家娃有的，自己娃一定要有。”

想起女儿六个月时，我突然发现她流鼻涕，还不停地打喷嚏，我手忙脚乱，焦头乱额，赶紧给婆婆打电话，得到婆婆的安慰后，还是不放心，又给母亲打电话咨询，大人们都说这是点小事，吃点药就会好，可我却不放心，带女儿到了医院挂号，验了血，开了药好转过，一颗忐忑不安的心这才落入胸腔。

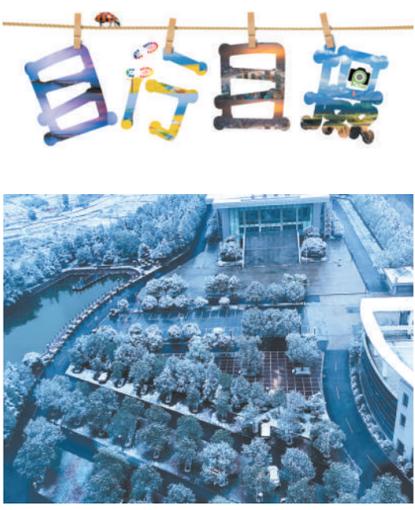
随着女儿的成长，渐渐有了一些经验，知道哪些症状不用害怕了。要是女儿咳嗽太严

重，或是发烧不退，我绝对不会送她去医院。一般情况下，到药店配点药，连续吃几天就好。我也渐渐知道，孩子要是感冒发烧，手脚冰凉，给她用温水泡脚发汗，能快速降低体温，比吃药还好。我还掌握了一些食疗方法，譬如孩子咳嗽，摘点枇杷叶洗净后放点冰糖煮水，或者给她煮个橘子蒸冰糖，连吃几天，孩子要是流鼻涕，就给她烧一壶生姜红糖水当茶喝，几天后，症状必定会减轻直至消失。

不知不觉，我俨然成了我们家的“家庭医生”，初次当妈的妹妹，经常向我请教，直夸我是厉害，可不知，这都是陪女儿成长的过程中，我渐渐地吸取了经验和教训，经历了“千锤百炼”，才有今天的我。

“千锤百炼”做父母，每一个年轻的父母，经过生活的历练和时间的洗礼，最终都能成为全能冠军。他们的目的只有一个：一切为了孩子，为了孩子的一切。

(刘亚华)



《雪后停车场》
大雪过后，把偌大的停车场打扮得分外美丽。
拍客：洪北燕



《遮不住的快乐》
虽然冰很厚很大，却丝毫遮不住孩子们的快乐。
拍客：张飞翔



《平安是福》
一幅散发着清新墨香的喜庆春联即将“出炉”，祝福着人们平安过一生。
拍客：苗青



《推车散步》
尽管老人腿脚不便，但是老人仍然推车携孙散步，这个画面不禁让人感叹亲情的力量。
拍客：陈建中

图片内容：1、积极向上；2、吸引读者；3、标新立异，不得抄袭；4、附上图片题目、说明、拍摄地点、时间等信息；5、注明拍客的姓名，联系方式及通讯地址等详细信息。

投稿方式：1、发送邮件到 hjtbs@qq.com 2、加 QQ1084748346 发送离线文件。我们每期将挑选3-5幅作品刊登，采用的作品将发放一定稿酬，以资鼓励。